



HUM-409

PENSER LA NATURE II

La relation Homme/pomme de terre au cours du temps

KERJAN, TUGDUAL MARC-EMMANUEL PIERRE MARIE
FRYBES, JAN JAKUB

Encadré par Mme. Mauron et M. Ourednik

26 mars 2024

Table des matières

1	Introduction	2
2	Définiton	2
3	Histoire et signification culturelle de la pomme de terre, une relation Homme/pomme de terre complexe	2
3.1	Les origines de la pomme de terre	2
3.2	Une relation compliquée, la pomme de terre un produit peu transformé	2
3.3	Grande Famine Irlandaise	3
4	La relation Homme/pomme de terre actuelle, la pomme de terre transformée en artifice	4
4.1	Dans l'art culinaire et dans l'alcool	4
4.2	Dans l'industrie	4
4.3	Dans l'art	4
4.4	Dans le langage	5
4.5	Dans la culture	6
5	Observation de la pomme de terre	7
5.1	Achat et plantation des pommes de terre	7
5.2	Évolution des pommes de terre	7
5.3	Transplantation des patates	8
5.4	Évolution de la patate dans la terre et récolte	9
6	Kartoffeln Fest	10
6.1	Experiance d'achat	11
6.2	Organisation du stand	11
6.3	Échanges avec les étudiant concernant la patate	12
	Conclusion	13

1 Introduction

La pomme de terre est aujourd'hui un produit incontournable non seulement de notre alimentation mais de notre culture en général, notamment dans le langage ou dans l'art. C'est un produit tellement commun que l'on considère sa présence comme acquise. Cependant elle possède une réelle histoire et la relation de l'Homme a connu des hauts et des bas. Il faut savoir que la patate n'était de base pas comestible pour l'être humain et c'est seulement sa transformation par sélection artificielle qui a fait d'elle un des aliments les plus consommés au monde aujourd'hui. Dans ce rapport nous allons explorer comment cette relation a évolué au cours des siècles et comment l'Homme a-t-il apprivoisé la pomme de terre ?

2 Définition

Pour la suite, il nous semble important de bien définir la patate. En effet, cette dernière peut avoir deux définitions. Elle peut définir la pomme de terre, c'est-à-dire une plante cultivée pour ses tubercules, riches en amidon, utilisés pour l'alimentation humaine et animale et dont on tire la fécule. Cependant, nous pouvons également voir la patate comme une image humoristique dont la forme peut faire penser à un visage humain.

3 Histoire et signification culturelle de la pomme de terre, une relation Homme/pomme de terre complexe

3.1 Les origines de la pomme de terre

La pomme de terre a traversé l'Atlantique au 16ème siècle, avec les conquistadors espagnols de retour des Amériques.

La pomme de terre est d'origine d'Amérique du sud et remonte à environ 8 000 ans et elle vient de la Cordillère des Andes, où elle poussait à l'état sauvage. Les Incas l'ont cultivée dès le 13e siècle et l'appelait "papa".

Dans un premier temps, elle fût introduite en Espagne sous le nom de "patata". Puis elle arrive vers l'Italie qui la prénomme "taratoufli", puis vers le sud de la France et en Allemagne. C'est seulement vers 1540 à Saint-Alban d'Ay, en Ardèche, qu'elle a été cultivée pour la première fois en Europe. La pomme de terre est arrivée en Suisse au 17ème siècle.

En Europe au milieu du 19ème siècle, l'aventurier Raleigh la fait entrer en Angleterre. C'est à partir de l'Angleterre que la pomme de terre arrive en Amérique du Nord. Elle est ensuite introduite en France dès le début du 19ème siècle, au sud par Olivier de Serres, sous le nom de "cartoufle", et à l'est, par Charles de l'Escluze.

3.2 Une relation compliquée, la pomme de terre un produit peu transformé

La pomme de terre a été longtemps boudée en France, en effet à l'origine elle était toxique car on ne savait pas la consommer. On en mangeait les baies ainsi que les tubercules verdis ou pas assez cuits, ce qui était toxique. Elle fut donc assez peu cultivée, guère consommée et resta un

temps ce qu'au fond elle est par essence : un végétal de l'ombre. La pomme de terre était donc réservée à l'alimentation des animaux. Cela dura plusieurs décennies.

C'est en 1770/1771 et 1816/1817 que les gens se rendirent compte qu'on pouvait la consommer et qu'elle offrait un rendement supérieur que les céréales. Néanmoins, cette culture nécessite beaucoup d'engrais et de travail, et elle menaçait en outre les dîmes des grains. C'est pourquoi il fallut attendre le 19ème siècle pour que son histoire débute réellement.

Elle était surtout cultivée pour l'élevage des bovins et elle était très peu transformée car l'homme ne savait pas la consommer. La patate est très vite devenue très importante pour l'homme. Pour montrer son importance prenons l'exemple de la Grande Famine d'Irlande

3.3 Grande Famine Irlandaise

Au XIXe siècle, la pomme de terre était devenue un aliment de base crucial pour la population irlandaise, en particulier les familles paysannes dépendantes de l'agriculture. Cependant, la monoculture de la variété de pomme de terre la plus couramment cultivée, appelée "l'Irish Lumper", a rendu les récoltes vulnérables à une maladie dévastatrice connue sous le nom de mildiou. Lorsque le mildiou a frappé en 1845, les récoltes de pommes de terre ont été détruites, entraînant une catastrophe alimentaire sans précédent en Irlande.

La famine d'Irlande, également connue sous le nom de Grande Famine, a provoqué des souffrances inimaginables. Les paysans dépendant des pommes de terre ont perdu leur principale source de nourriture et ont été confrontés à la famine et à la malnutrition. L'impact de la famine a été aggravé par les politiques britanniques, notamment les lois de propriété foncière qui ont entraîné des expulsions massives des terres irlandaises.

Au cours de la famine, des millions d'Irlandais ont été contraints de quitter leur pays dans des conditions de misère, cherchant désespérément des moyens de subsistance et de l'aide. La famine a laissé une empreinte indélébile sur l'histoire irlandaise et a profondément marqué la population et la diaspora irlandaises. La dépendance excessive à l'égard d'une seule culture et l'absence de diversification agricole ont rendu la population irlandaise particulièrement vulnérable aux conséquences dévastatrices de l'échec des récoltes de pommes de terre.

Aujourd'hui, la pomme de terre reste un aliment important en Irlande, mais la Grande Famine continue de résonner comme un rappel tragique des conséquences de la dépendance excessive à l'égard d'une seule culture et des inégalités socio-économiques.

4 La relation Homme/pomme de terre actuelle, la pomme de terre transformée en artifice

La pomme de terre était très peu transformée et l'Homme s'était éloignée d'elle en la donnant aux animaux car on ne savait pas la consommer. Cependant, nous avons vu que l'homme a réussi à l'appivoiser afin d'avoir un contrôle sur elle. Aujourd'hui elle est ainsi devenue artifice et assujettie à l'Homme. L'Homme utilise et transforme la pomme de terre dans beaucoup de domaine.

4.1 Dans l'art culinaire et dans l'alcool

La pomme de terre est partout dans nos assiettes et sous toutes ses formes avec de la raclette, des chips (1950), des frites ou encore avec de la purée instantanée (après guerre) et de la tartiflette. Des exemples sont présentés [figure 1](#).



FIGURE 1 – Transformations culinaires de la pomme de terre

Elle est aussi présente dans l'alcool avec l'alcool de pomme de terre.

4.2 Dans l'industrie

La patate possède plusieurs éléments qui sont utilisés dans les industries. L'amidon qui est présent est transformé en produits cosmétiques, cartons de transports, adhésifs... la liste est longue. Les composés phénoliques sont principalement utilisés dans la médecine pour réduire les niveaux de cholestérol, ainsi qu'avoir un effet antibactérien et antioxydant ([figure 2](#)).

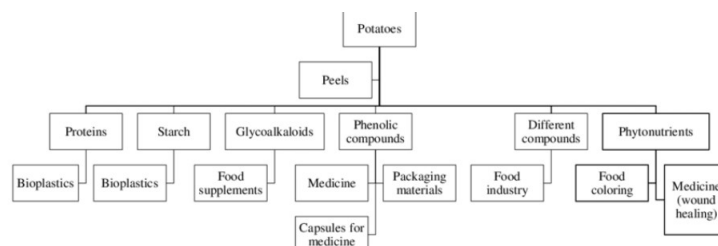


FIGURE 2 – Industrie et pomme de terre

4.3 Dans l'art

Beaucoup d'artistes ont travaillé autour de la pomme de terre, par exemple "Mangeurs de pommes de terre" de Van Gogh.

Michel Blazy a notamment travaillé autour de la pomme de terre. Il se fait une spécialité des matériaux organiques. Un peu d'eau, des colorants et des moisissures vont venir altérer, dessiner la surface. C'est un plaisir de l'artifice comme montré [figure 3](#).



FIGURE 3 – Michel Blazy, Champs de pommes de terre, 2002

Grâce au contact avec la nature, Penone attache une très grande importance à la connaissance des matériaux organiques.

En 1977 avec Patate, Penone réalise des moules d'une partie de son visage. Puis il pose ces moules dans un champ de pommes de terre comme présenté [figure 4](#).



FIGURE 4 – Giuseppe Penone, Pommes de terre, 1977

Penone donne à ces pommes de terre l'image d'un Homme. Cela nous montre la relation très forte avec la pomme de terre car cette oeuvre nous prouve que la pomme de terre peut nous ressembler car c'est son visage que Penone a voulu représenter dans ce fragment de nature. Ce sont les tubercules eux-mêmes qui, en croissant, ont épousé la forme de moules qu'il avait placés dans la terre au printemps, reproduisant ainsi diverses parties de son visage (nez, oreille...).

Ainsi ces artistes nous ont prouvé que la pomme de terre peut être transformée par l'Homme pour augmenter la proximité que l'Homme entretient avec elle.

4.4 Dans le langage

L'image de la pomme de terre est également transformée par l'Homme. En effet, un autre domaine qui nous montre que l'Humain est proche de la pomme de terre est dans le langage car on peut faire référence à la pomme de terre sans même sans rendre compte.

Ainsi, cette plante est souvent référencée dans le langage. La [figure 5](#) nous donne une définition de la patate qui a plusieurs significations dans la langage courant. Ainsi nous pouvons distinguer la pomme de terre qui est une plante cultivée pour ses tubercules, riches en amidon, avec la patate qui peut être considérée comme une image de la pomme de terre dans le langage courant.

Dans les expressions de la langue française :



FIGURE 5 – Définition du Robert pour la patate

- « En avoir gros sur la patate », en avoir gros sur le cœur ;
- « Avoir la patate » : être en forme ;
- « Mettre une patate » : donner un coup ;
- « Lâche-pas la patate ! » : expression pour encourager quelqu'un ;
- « Faire patate » : échouer lamentablement ;
- « Être gros comme une patate » : avoir un surplus de poids significatif.

En mathématiques, une « patate » est une courbe fermée sans forme bien définie qui représente un ensemble.

4.5 Dans la culture

La patate est souvent utilisée dans l'humour, surtout dans l'absurde. Cette vidéo témoigne de cela : [potato](#). Un autre exemple, plus dans le sarcastique concernant l'abus d'adages comme "L'intelligence artificielle" et "Blockchain" est dénoncé en montrant qu'on peut convaincre certains que même une patate peut bénéficier de ces technologies : [The World's First Smart Potato!](#)

Avec plus de 250 millions de tonnes de pommes de terres produit par an, la patate s'infiltré à travers toute les facettes de la société - on la retrouve dans des sculptures, les jouets, des références culturelles etc... Certaines personnes montrent l'omniprésence de la patate en collectionnant l'attirail faisant référence à celle-ci. On peut notamment mentionner Jeffery Price qui met en avant une collection de plus de 5000 objets différents sur instagram. D'autres personnes vont dédier des vidéos entières sur youtube pour seulement classer les différents plats à base de pomme de terre comme montré [figure 6](#).

The Official Potato Tier List

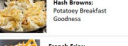
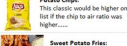
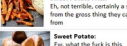
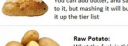
S	 Curly Fries: Clearly the best kind of fries	 Loaded Mashed Potatoes: Use regular mashed potatoes, but with bacon and cheese and shit	 Chili Cheese Fries: Heard I say once?
A	 Tater Tots: The only thing on this list that tastes good in a cafeteria	 Waffle Fries: Very good, not curly fry good, but very good	 Wedge Fries: Would've been lower but it was saved by KFC
B	 Hash Browns: Potatoes breakfast goodness	 Steak Fries: Very delicious with seasoning salt (enough Red Robin cough)	 Gratin: Seems solid, but it's just cheesy potato goodness
C	 French Fries: While not the best, they are certainly good, but there are better fries	 Potato Chips: This classic would be higher on the list if the chip to air ratio was higher....	 Mashed Potatoes: Just not the same without Chili and Cheese
D	 Crispie Fries: My years of eating stale school crispie fries ruined them for me	 Sweet Potato Fries: Eh, not terrible, certainly a step up from the gross thing they came from	 Potato Salad: THREE DAYS
E	 Baked Potato: You can add butter, and salt to it, but mashing it will buff it up the tier list	 Sweet Potato: Ew, what the fuck is this phallic piece of shit	
F	 Raw Potato: What the fuck is this, probably isn't even a real potato		

FIGURE 6 – Catégorisation de la pomme de terre

5 Observation de la pomme de terre

5.1 Achat et plantation des pommes de terre

Dans un premier temps nous avons souhaite faire pousser une pomme de terre dans le but de mieux comprendre sa facette naturelle. La première question qu'on devait se poser c'est quel variété de pomme de terre choisir ? On a trouvé qu'il existe des variétés de pommes de terre, qui prennent plus longtemps à pousser que d'autres, que leur nécessité en eau et soleil ne sont pas les mêmes et que les mois ou elles sont d'habitude plantées sont différents. Malgré toutes ces recherches nous avons au final décidé de choisir les patates que nous avions et pas acheter des patates spéciales pour montrer qu'il suffit de pommes de terre qu'on a a la maison pour les faire pousser.

Puisque le but était d'observer l'évolution de la patate avec le temps, la planter classiquement dans de la terre ne suffisait pas. Nous n'aurions alors pas pu voir comment poussent les racines et comment la patate change. Nous avons donc de nouveau fait des recherches et avons appris qu'il est très facile de faire pousser des pommes de terre dans de l'eau, avec la moitié de la pomme de terre submergée, soutenue par des cure-dents. C'est donc ce qu'on a fait (figure 14). Nous avons plante de cette façon quatre pommes de terre pour être plus sûr de la survie d'au moins une



FIGURE 7 – Notre culture de patates



FIGURE 8 – Progression de la patate

5.2 Évolution des pommes de terre

Nous avons mis les "yeux" des pommes de terre dans l'eau pensant que les racines vont pousser de ces endroits. Au début rien ne se passait et on pensait qu'on avait mal plante les patates. On a a ce moment appris que les pousses qu'on voit d'habitude sur les vieilles pommes de terre ne sont pas des racines mais la plante elle-même. Les yeux auraient du être places vers le haut et non pas vers le bas. Nous avons donc inverse les patates. La différence était rapide a voir. Après quelques jours les pousses s'étaient largement agrandis et des petites racines sous forme de filaments blancs ont commence a sortir. Malgré le fait que les "yeux" sont les endroits d'où pousse la plante nous avons observe que les racines sont finalement sorties de ces mêmes endroits, mais uniquement ceux qui étaient submerges. Au cours du temps de plus en plus de racines sont apparus, et la majorité des yeux a donne place a des pousses. Après presque 1 mois les premières feuilles ont apparu. En effet les pousses que l'on voir d'habitude n'ont pas

de feuilles. La plante de la pomme de terre dispose de deux types de tiges : aériennes, portant les feuilles, et souterraines, créant des stolons à partir desquels se développent les tubercules [1].

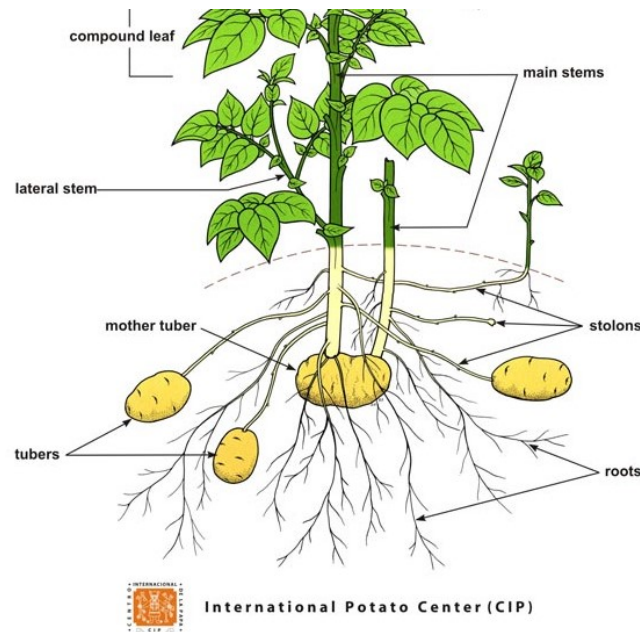


FIGURE 9 – Partie souterraine de la patate [2]

5.3 Transplantation des patates

Après que les pommes de terre ont bien grandies et qu'il faisait assez chaud dehors nous avons décider de planter nos pommes de terres dans le sol. Pour ce qui est du temps idéal pour planter les pommes de terres cela dépend beaucoup du climat de la région. Pour une région qui connaît peu de gelées tardives et dont les hivers sont doux, les patates peuvent être plantées dès mars. Il arrive même que les climats les plus doux permettent des plantations dès février, pour l'obtention de pommes de terre primeur. En Suisse on a l'habitude de planter les patates vers le mois d'avril. C'est exactement ce qu'on a fait en les plantant le 17 avril. L'état des pommes de terre avant la plantation peut être vu ci dessous ?? . Nous avons aussi pu observer des "mini patates" a la fin des stolons comme décrit ci-dessous



FIGURE 10 – Notre pomme de terre avant de la planter



FIGURE 11 – Stolon avec pomme de terre a la fin

Nous les avons toutes plantées dans la terre, séparées de quelques centimètres et les avons arrosées. Nous avons placé des bâtons à côté pour pouvoir les retrouver plus facilement.



FIGURE 12 – Notre plantation des patates

5.4 Évolution de la patate dans la terre et récolte

La qualité de la terre étant assez mauvaise dans notre "potager" nous n'avions pas beaucoup d'espoir pour leur survie. Nos inquiétudes étaient confirmées quand après quelques jours les

feuilles commençaient de jaunir et on avait l'impression que la plante mourrait. On a continué d'arroser les pommes de terre mais après un peu près 1 mois il ne restait plus aucun signe de notre plantation. En juin nous avons quand-même décidé de voir s'il restait au moins les vieilles pommes de terre. A notre énorme surprise nous avons retrouvé une dizaine de petites pommes de terre en très bon état dans l'endroit où nous avons planté les pommes de terre. Elle n'avaient cependant pas l'air d'être rattachées à des racines et les anciennes pommes de terre ont pourri et disparu.

Cela montre que les pommes de terre sont des plantes qui nécessitent très peu d'attention et d'investissement. On peut même les laisser dehors dans de la mauvaise terre et elles vont pousser. Nous avons décidé de laisser les petites pommes de terre dans la terre pour voir si elles peuvent encore grandir ou sinon qu'elles puissent donner des nouvelles patates les années qui viennent. Toute cette expérience nous a motivé à entretenir notre potager et planter d'autres plantes.

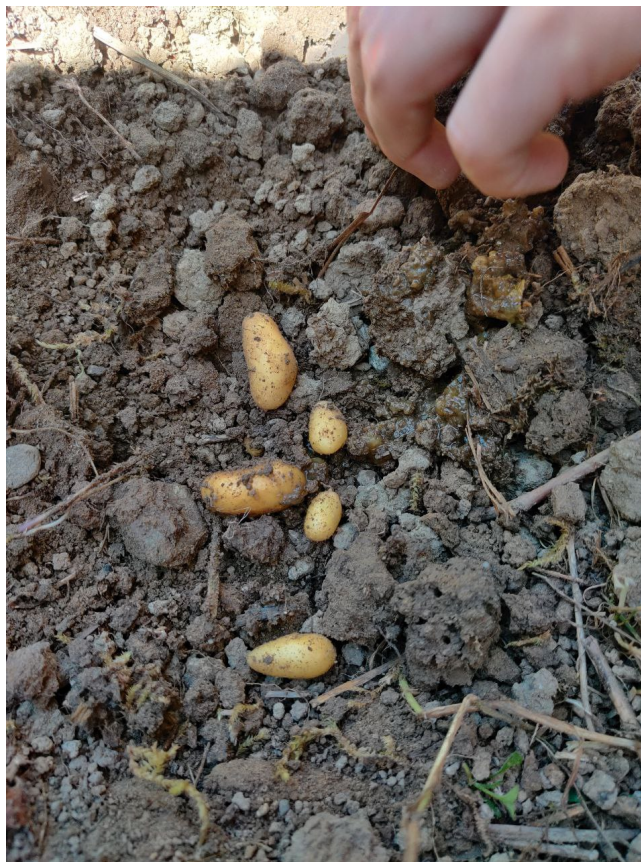


FIGURE 13 – Les nouvelles patates

6 Kartoffeln Fest

L'objectif principal de ce semestre a été d'approfondir la réflexion sur la relation entre la pomme de terre et l'homme en échangeant avec les étudiants de l'EPFL. Afin de favoriser ces échanges, nous avons pris l'initiative d'organiser un événement qui nous permettrait d'attirer des interlocuteurs. Le 3 mai 2023, grâce à la collaboration avec l'AMAC (Association des Mécaniciens) et le financement de l'AGEPoly, nous avons pu mettre en place cet événement en empruntant des friteuses ainsi qu'en achetant les pommes de terre nécessaires pour un montant de 200 CHF.

6.1 Experience d'achat

La simple expérience de se déplacer à Aligro pour comparer les différentes frites, petits rectangles parallélépipèdes qui, fut un temps, étaient des objets naturels qui se trouvaient dans de la terre nous à rappelé les bases de ce cours. Cela s'est intensifié avec les différences flagrantes entre le sac de patates terreuses qui contenait encore de la terre, rappelant à l'usager l'origine de la tubercule comparé à la boîte surgelée de frites uniformes et standardisés.

6.2 Organisation du stand

Grâce à Facebook Marketplace, nous avons eu la chance de découvrir des fermiers locaux proposant des sacs de pommes de terre de 20 kg pour seulement 20 CHF. Après avoir échangé avec ces agriculteurs, nous avons décidé d'acheter 40 kg de pommes de terre locales pour notre événement.

Cet échange met en lumière la présence remarquable de la pomme de terre, même sur des plateformes d'échanges en ligne. Cela accentue la manière que ce légume se démarque des autres, en étant proposé aux côtés d'autres biens et services. Alors que la plupart des aliments sont généralement disponibles uniquement sur le marché ou dans les supermarchés tels que Migros, la pomme de terre se distingue par sa présence sur un plus large éventail de plateformes.

Afin de faciliter l'interaction avec le public, une grosse affiche avec un photo montage de différentes photos et formes de la pomme de terre à été imprimé puis mis sur un panneau en bois, avec une invitation auprès du public de "Dessiner leur patate". Notre objectif était de découvrir les représentations de la pomme de terre dans l'imaginaire collectif des étudiants de l'EPFL.

Le cadre de l'événement se déroulait ainsi : Dans un premier temps les étudiants sont demandés de transformer la patate, d'abord en les épluchant délicatement à l'aide d'un économe puis en la coupant. Suite à cela, l'étudiant est posé une question concernant la pomme de terre, puis en échange il reçoit, après une petite attente, une portion de frites qui est passée par les friteuses.

6.3 Échanges avec les étudiant concernant la patate



FIGURE 14 – Le stand



FIGURE 15 – La découpe de patates

D'un point de vue gustatif il est intéressant de souligner la différence énorme entre les frites surgelées qu'on avait prise d'Aligro et les pommes de terres qui venaient tout fraîchement d'être épluchés et découpés. Un commentaire spontané d'une étudiante met en évidence une différence non seulement au niveau du goût, mais également une distinction qui réside dans le plaisir de connaître l'origine des frites fraîchement tranchées.

Ci-dessous, on rapporte quelques réponses :

- "La patate, c'est un aliment trop bon et pratique ! Que ce soit en frites, en purée ou en gratin, elle fait partie de mes plats préférés."
- "Pour moi, la patate est une source d'énergie rapide. Une bonne portion de frites c'est la vie"
- "La patate est un aliment par cher ce qui est parfait pour moi en tant qu'étudiant. Je peux me préparer des frites ou une salade de pommes de terre pour un repas rapide et économique."
- "Je vis et je dors au rythme de la patate."
- "C'est la nourriture du pauvre - je resterais donc pauvre toute ma vie!"
- "C'est monsieur patate dans Toy Story"
- "La patate me rappelle aussi les moments en famille. Les repas où on partage un gratin de pommes de terre fait maison ou une raclette sont toujours spéciaux."
- "Un féculant."
- "C'est l'histoire de ma famille qui s'est expatrié aux États-Unis à cause de la famine d'Irlande. Pour thanksgiving, on se retrouve autour d'une grosse purée."
- "Ca se mange"
- "La patate, c'est une légumineuse..." (Se fait interrompre). "C'est pas une légumineuse!"

- "Vodka, raclette, croziflette, tartiflette, frites, purée, sauté, cubes, amidon..."
- "La patate c'est une découverte culinaire. J'aime essayer de nouvelles recettes avec des pommes de terre, comme des hash browns ou des pommes de terre au four garnies."
- "Ca me rappelle des repas de famille chez mes grandparents, comme la madeleine de Proust. La patate de Proust"
- "C'est le projectile pour mon lance patate."

C'est marquant dans les réponses ci-dessus que la majorité parlent de son utilité en tant que aliment mais pas en tant que source d'amidon ainsi que ses transformations dans les différentes industries. Cela montre que même si les dérivées de la patate sont présentes partout autour de nous, on n'associe pas facilement une dérivée d'un produit à son objet naturel.

Le point commun entre toutes ces réponses est que la patate est perçue comme un aliment apprécié et polyvalent. Les réponses reflète à la fois l'aspect gustatif, émotionnel et pratique de la patate dans la vie quotidienne des personnes interrogées.

Conclusion

Il est intéressant d'examiner le parcours de la pomme de terre à travers l'histoire. Introduite en Europe dès le 16e siècle après sa découverte en Amérique du Sud, elle fut initialement négligée car ne savait pas la consommer. Ce n'est qu'au cours du 19e siècle que nous avons commencé à l'appriivoiser.

Au fil du temps, la pomme de terre s'est progressivement imposée dans notre société, devenant omniprésente dans notre alimentation quotidienne. Elle a été transformée par l'ingéniosité humaine, passant d'une racine mal comprise à un ingrédient essentiel de nombreux plats et recettes traditionnelles. Cette transformation témoigne du pouvoir de l'homme créer de la nature un sujet industriel, sociétal.

Avec Kartoffeln Fest, avons pu constater à quel point notre relation avec la pomme de terre est profonde, grâce au interaction merveilleuses avec les étudiants, ainsi que leur remarques loufoques. Il est important de noter que cette relation n'est pas à sens unique. La pomme de terre exerce également une influence sur nous, en particulier à travers des préparations populaires comme les frites. Une consommation excessive de ces produits transformés peut engendrer des problèmes de santé à long terme, ce qui soulève des préoccupations quant à la qualité de notre alimentation et à l'impact de la "malbouffe" sur notre bien-être.

En conclusion, la pomme de terre a voyagé à travers l'océan et les siècles pour devenir un élément central de nos habitudes alimentaires. Son évolution reflète notre capacité à adapter les ressources naturelles et témoigne de la dynamique complexe entre l'homme et son alimentation. Il est essentiel de continuer à approfondir notre compréhension de cet aliment emblématique afin de préserver notre santé et de cultiver une relation équilibrée avec la pomme de terre et les aliments qui nous entourent.

Références

- [1] Lumière sur la pomme de terre
<https://lyc-bascan.fr/lumiere-sur-la-pomme-de-terre/>

- [2] How potato grows by the International Potato Center
<https://cipotato.org/potato/how-potato-grows/>
- [3] Histoire de la pomme de terre
<https://www.lespommesdeterre.com/histoire/>
- [4] La pomme de terre, bonne pour la tete
<https://cominmag.ch/la-pomme-de-terre-bonne-pour-la-tete/>
- [5] Page Wikipedia sur la pomme de terre
https://fr.wikipedia.org/wiki/Pomme_de_terre
- [6] Quand et comment planter les pommes de terre
<https://www.silencecapousse-chezvous.fr/plantations/quand-et-comment-planter-les-pommes-de-terre>
- [7] Comment la pomme de terre est arrivee sur nos tables ?
<https://blog.nationalmuseum.ch/fr/2019/05/comment-la-pomme-de-terre-arriva-sur-nos->